

**Debussys Vokalmusik  
und ihre poetischen  
Evokationen**

*Siglind Bruhn*

EDITION GORZ  
Fachverlag für Geisteswissenschaften

Bruhn, Siglind.  
Debussys Vokalmusik und ihre poetischen Evokationen  
Waldkirch: Edition Gorz, 2018.  
kontakt@edition-gorz.de <http://edition-gorz.de>

Umschlaggestaltung mit einem Druck von George Barbier

ISBN 978-3-938095-24-9

© Siglind Bruhn 2018. Alle Rechte vorbehalten

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes  
ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt ins-  
besondere für Vervielfältigungen und Übersetzungen.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek: Die Deutsche  
Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbiblio-  
grafie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet abrufbar über  
<http://dnb.ddb.de>.

Printed in Germany by rombach digitale manufaktur, Freiburg